

# 駒の館だより

明治鍼灸大学図書館報

第18号

平成11年3月1日 発行

明治鍼灸大学附属図書館

〒629-0392 京都府船井郡日吉町

TEL.0771-72-1181(代)



## 目次

- ① 新館長就任のご挨拶 小林和子
- ② 祝 卒業 石崎直人  
自著を語る 尾崎昭弘
- ③ 祝 入学 森本安夫  
私のお薦めの一冊 中村辰三
- ④ 特集1 かやぶき音楽堂の  
ピアノ連弾コンクール 渡辺 決
- ⑤ 特集2 インターネットは  
巨大な図書館 佐々木和郎
- ⑥ 新着図書案内一覧 附属図書館
- ⑧ 図書館よりのお知らせ  
／編集後記



## 新館長就任のご挨拶

附属図書館長 小林和子

平成十年度から、附属図書館長に就任しました。お話を伺った時は驚きました。私は化学を教えていますから、そういう分野には多少関わりはあります。しかし、図書館長というのは、古今東西の知識に明るい、博学の少し年配の人が就く職というイメージがあったのです。私は、年齢の方は着々と重ねつつありますが、常に必要最小限の不可欠かつ基本的なことしか頭に入れていないのです（脳の初期化と知識の蓄積の速度がほぼ同じで定常状態に達しているということかもしれませんが）。大学の顔ともいわれ、知識の殿堂ともいわれる図書館の仕事は、全く見当もつきませんでした。でも、幸い前館長が在任中に、懸案事項（図書貸し出し自動化、図書のコンピュータ検索の導入、開架図書の増加など）が、関係者の方々の努力によって実現しました。今後も利用者へのサービスを優先する方向を引き継いでいくつもりです。

国会図書館が昨年五十周年を迎え、電子図書館構

想も進んでいます。当大学でも学内LANの設置とともに、電子メールを使って原稿を送っていただいています。アメリカ（MCOM）との連絡も、電子メールを使って非常に速くできるようになりました。また、今回の館報にもありますが、文献検索もインターネットを使うと、いつでもどこでも思い付いた時に各自のパソコンからできるようになってきました。これは数年前ですら考えられないことです。こうなると、図書館のあり方も従来とは変わってくるのは当然かもしれません。でも、資料情報の管理や図書の貸借、閲覧などの利用者への直接サービスの充実が基本の仕事ですし、貴重な書物の購入は文化の伝承や図書館の特色を示すのに必要な仕事です。情報の収集、蓄積、提供ができるだけ迅速に行われるようにしたいと思います。



# 祝 卒 業

臨床鍼灸医学教室 石崎直人



映画はその国の文化を伝える重要な媒体といえる。映画好きの私は\$5 前後で見られる大画面と観客の熱気につられてアメリカでも頻繁に足を運ぶが、その度に自分の語学力の貧弱さを痛感する。1998

年、TITANICの二人を押しつけてJack NicolsonとHelen Huntの主演コンビにアカデミー賞をもたらしたAs Good As It Getsという映画があったが、これを見た時もタイトルの意味が判らず、後で友人に尋ねた記憶がある。アメリカで私に英語を教えてくれたその人は語学専攻で、しきりに読書を勧めてくれた。個人的には書籍より映画に惹かれるが、外国の文化に触れるという意味では書籍も重要な媒体である。彼女に借りた本から私は、単に言語の違い以上のものを感じとることができた。洋書には専門書

でも具体的で解りやすいものが多い。これは誰もが興味を持ったらいつでも学べるようにという教育文化の現れではないか。大学の図書館でも一般の人が気軽に利用していたり、街の書店で客に椅子が用意してあるのを見るとアメリカ学問の懐の深さを感じる。

ところがこうした環境で読書に親しんでいるアメリカ人も映画で字幕を読むのは苦手と見えて、日本映画を勧めても吹き替えかどうか気にする人が多い。その字幕嫌いのアメリカ人に字幕を読ませ、1997年にロングランのトップに立ったのが、純日本製の「Shall We ダンス」であった。こちらはアメリカに影響された日本文化の逆輸入である。

東洋の文化の一つとして鍼灸もアメリカで根付きつつある。卒業後の進路に海外を加えるのも一考である。

1998. MCOM

# 「自著を語る」

基礎鍼灸医学教室 尾崎昭弘



歳月の流れは、早い。恩師から「…それにしても、よく5年有半にわたり、じつにその道の専門家も及ばぬような手描き手法を学び、自らの教育臨床体験をもとに、手技の実際を体系化し、臨床応用の基本を明らかにした著者の労

苦に心から敬意を表する…」と過分の推薦の序をいただいた「図解 鍼灸臨床手技の実際（医歯薬出版）」は、発行からほどなく12年をむかえる。

本書は、初めての単著である。これまでに第2刷で増補、第3刷～第7刷までは刷数が変わるたびに小修正を加えながら今日に至っている。第5刷を発行した頃から本書を改訂したいと思い、計画をしているが学会雑誌の編集作業等に追われたこともあって遅々として進んでいない。できれば本書を絶版とし、新構想による鍼編と灸編の2冊として新たに出版できれば…と考え始めている。

編集者&執筆者として関わったフルカラー版の書籍には「鍼灸治療における感染防止の指針（医歯薬出版）」、「鍼灸最前線—科学化の現在と臨床の展開—

（医道の日本社）」の二冊がある。モノクロ版とは異なり、手間のかかり方が違っただけに、この二冊のカラー版にも種々の思い出がある。

これら以外に関わった書籍では、'97と'98の詳細国家試験問題集（医道の日本社）、今日の治療指針（医学書院）、簡明鍼灸医学辞典（医歯薬出版）、東洋医学の科学的実証（薬業時報社）、家庭の医学（主婦と生活社）がある。どの書籍にも思い出は深い。家庭の医学の「ツボ療法」の執筆では、難解な東洋医学の専門用語をわかりやすく表現する必要性があり、一般的なやさしい言い方の重要性を強く感じた。いつか、これらのことを懐かしくゆっくりと想起できる日々がくることを願っている。



# 祝 入 学

物理学教室 森本安夫



新入生諸君入学おめでとう。希望に胸を膨らませ充実した日を送っていることと思います。ここは鍼灸という明確な目標を持つ所ですので他の大学のように将来に漠とした不安を抱く必要が無い分恵まれています。しかし日常の学習

が進むにつれ一抹の倦怠感を抱くのは避けられません。一つには学習することが余りにも多岐に渡り、何をやっているのがよく分からんという感覚からくるのでしょう。そんなときどうするか？面倒くさいことは忘れてしまうのが一番ですがあまり賢明な方法とは思えません。じゃーどうするか？この大学が小所帯であることを利用するのも一法です。これはと思った先生を訪問して話を聞いたり、仕事を手伝わせてもらったりすることで新しい地平が広がるこ

ともあります。また自力で乗り越えようと思えば必死に勉強するのもいいでしょう。ただ高校の頃のように受け身では駄目です。目的意識をはっきりとさせることが必要です。そのためには図書館も最大限の協力をしてくれるでしょう。他にお勧めしたいのが運動です。せっかくこんな山の中に来たのですから思いっきり体を動かして下さい。新たな意欲が湧き出すこと受け合いです。心身一如は民間健康法の特許ではないのです。要するに不安や倦怠感を克服するにはによく遊び、よく学ぶことに尽きるでしょう。思いっきり力を発揮して悔いのない4年間を過ごし自らを向上させられることを祈ります。どうも教師を長くやっていますと話が説教臭くなっていきません。反省と共に筆を置きます。講義の席で会えるのを楽しみに待っております。



## 私のお薦めの一冊

健康鍼灸医学教室 中村辰三



### 「奇跡の『触手療法』」

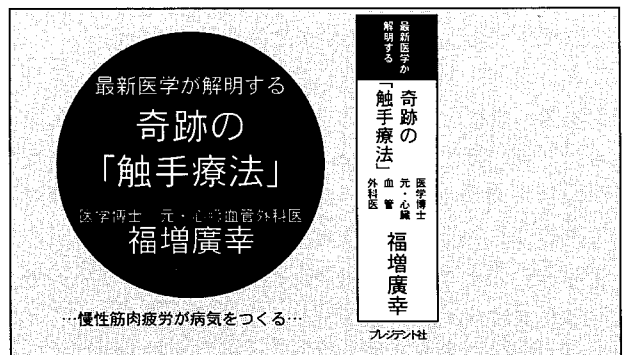
福増廣幸著  
プレジデント社 1500円

本書の著者は心臓外科のエキスパートであり、しかも東洋医学に造詣がふかく『触手療法』を提唱している。「触手療法というのは硬直している筋肉に対して、ソート圧し気味に触っていくことによって、その筋肉自身に異常状態であることを感知させ、その筋肉自体が脊髄反射によって自動的に緩んでくることを待つというのが基本である」としている。著者は身体的・精神的な疲労が積み、やがて人は慢性的な筋疲労の状態となり、その状態があらゆる病気に悪影響を及ぼす根源であると力説している。

「慢性筋肉疲労」というのは全身の筋肉の一部に老廃物が残存して、その部分が凝りの状態になり筋肉内を流れる血液の流れを阻害し、またリンパ液の流れを滞らせてさまざまな障害をもたらす。またその状態が自律神経の働きを狂わせると内臓の疾患を

もまねいてしまうと述べている。この病の根源である慢性筋肉疲労をのぞく手段が触手療法であると述べている。

われわれは日頃、身体的・精神的なストレスにより、知らず知らずのうちに癖になっていたりと、身体のひずみが姿勢となって現れたりしている。それが慢性筋肉疲労の状態をつくりだし病気の誘因になることがある。凝りや筋緊張状態のうちに手当し改善して病気を予防することが必要である。治療の考え方の示唆に富むものとして鍼灸師の一読に値する著書であると思いここにお薦めします。



## 特集 I

# かやぶき音楽堂の ピアノ連弾コンクール



大学院鍼灸基礎医学Ⅲ  
渡辺 決

この4月から、本学にお世話になることになった。比叡山の中腹の我が家からどうして通おうかと、いろいろ思案した結果、時間と快適さと、それにちょっぴり恰好よさも加えて、朝夕胡麻に止まる特急を主な通勤手段に選んだ。問題は、胡麻から大学までをどうするかである。駅のまわりをうろうろ歩くと、目の前に電器屋さんとタクシー屋さんと自転車屋さんを兼ねた便利なお店があったので、早速そこで最新型の電動自転車を買ひこみ、健康管理も兼ねて、これで毎日大学まで10分あまりのサイクリングを楽しむことにした。

朝の特急が胡麻に着くと、まず降りるのは私一人か、多くてもあと一人か二人だけである。ゴルフ場のバスが、毎朝律義にお客さんを迎えに来るが、滅多に人が乗るのを見たことはない。私一人を降ろすために6両の大列車を停車させるのは、まことに気持ちのよいものである。

ところが11月初めのある朝、特急が胡麻に近づくと、突然周りに座っていた人たちがいっせいに立ちあがったのでびっくりした。プラットフォームに出ると、あちこちの車輛から降りてきたのは、少なくとも30人位の、それもなかなか身なりのきちんとした人たちがばかりである。大部分は女性だが、男性も数人はいる。私はどうしても気になって、横を歩いていた人に何かあるのか尋ねてみた。すると、今日ここでピアノ連弾の国際コンクールの本選があるのだという。それも第1回の催しだそう。私はすぐに、ああザイラーさんのアイデアだなと思いあつた。

エルンスト・ザイラーさんは、ドイツで生まれ、アメリカで勉強したピアニストで、日本人の奥さんと結婚して二人でピアノ・デュオを結成し、永らく胡麻に住んで、畑を耕したり演奏会を開いたりしている。全国的にも有名な人であり、もちろん丹波では第一の著名人だろう。私が本学に来ることが決まった時、複数の人たちから丹波に行ったらぜひザイラーさんのところを訪ねるように勧められたが、未だに果たしていない。だから連弾と聞いて、す

ぐにぴんと来たのである。

世の中に、ただのピアノコンクールなら星の数ほどある。だが連弾のコンクールとなると、少なくとも私はまだ聞いたことがない。いうならば穴場である。ピアニストを志す人たちは、誰でもどこかのコンクールに入賞した経歴が欲しいものである。しかし現実に名のあるコンクールを受けるのは、よほど自信がなければ不可能である。だから、ちょっと毛色が変わったところで、二人で演奏する連弾ならば、気軽に受けてみようかと思いつ人は多いのではなかろうか。私は、これはとても良いアイデアだなと思った。

それで、その日は少し早めに大学を引けさせていただいて、会場に行ってみることにした。胡麻の駅を少し戻って、踏切を渡り、田んぼの間のあぜ道を五分ほど、秋の夕日を浴びながら自転車を走らせるのは、久しぶりに味わう快感だった。ほどなく左手の山すそに、このあたりにしてはかなり大きな茅葺きの建物が、段違いに二軒並んでいるのが目に映った。それが、ザイラーさんのかやぶき音楽堂だった。

入り口には、ボランティアらしい人たちが何人かいて、かいがいしく受付や案内に立ち働いていた。背の低い木戸口を潜って建物の中に入ると、何本かの太い柱だけを残して、室内全体を一つの大きな空間にしてあり、床は一部が板敷き、大部分は畳敷きで、聴衆はその畳に座って音楽を聞くのだった。天井は屋根を葺いた茅がそのまま露出しており、真ん中に一畳ほどの木の反響板が四枚、針金で吊るしてあった。音が茅に吸われてしまうのではないかと思ったが、実際はとても良い音響条件で、ことにピアノ独特の立ち上がりの鋭い音だけが適度に緩和され、耳に心地よい響きだけが残った。

プログラムによると、今回応募したのは合計175組で、テープによる審査で60組に絞り、その後予選を通過した18組が、三つの部門に分かれて本選に臨んだのだという。やはり思ったとおり、応募者の数からみて、このコンクールの反響は大きかったようだ。審査員は、アメリカから2人、日本から1人、それにザイラー夫妻が加わり、粗末



な木の椅子に腰かけ、底冷えがするので皆毛布をかぶって、採点表を手にしていた。

私が入っていった時はちょうど休憩時間で、30人ほどの聴衆は思い思いに足を伸ばしたり、柱によりかかったりして、くつろいでいた。やがてまた演奏が始まり、最初の曲はビゼーの「子供の遊び」を弾いた。普通のできだった。

その次ぎが、若い男の子同志のペアで、曲目はラヴェルの「マ・メール・ロア」だったが、これがすばらしい演奏だった。まず二人の音色がそろっていて、美しく、かつ明瞭である。テンポの設定が適切で、ラヴェルの音楽らしく気持ちよく歌うのだが、あくまでも抑制が利いていて好ましい。最初から終わりまでミスなく弾き終わり、礼儀正しく立ちあがって挨拶した時には、私は回りに恥ずかしいほ

ど大きな拍手をしていた。

帰りの電車の都合で、二組聞いただけで私は会場を去らねばならなかったが、誰かにこの感動を伝えたくて、出口の横に座っていたボランティアのお嬢さんに、「良かったですね」と小さな声で話しかけたら、彼女も目を輝かせて、「とてもきれいでした」と答えてくれた。駅への帰り道は、日が暮れて、冷たい風が吹いていたが、予期しない時に予期しなかった良質な音楽が聞けて、いつになく自転車のペダルが軽く感じられた。

その後、折をみてザイラーさんとお知り合いになりたいと思っているが、お忙しいとみえてずっと留守が続き、果たせていない。まあずっと丹波に通うのだから、楽しみは後にとっておこうかと思っている。



健康鍼灸医学教室  
佐々木和郎

## 特集Ⅱ

### インターネットは巨大な図書館

インターネットは空っぽの箱？、つい数年前まではインターネットは時間を浪費するばかりで、あまり役に立たないなどのことを聞いたことがありました。現在これは全く当てはまりません。特に大学に所属し研究を行う者であればインターネットを有効に使えば相当、強力なサポート役になります。

今回は文献検索に関して述べたいと思います。文献検索では近年、革新的なことがおきています。知っている方はよろしいのですが、以外と私が聞いた限りでは知らない方の方が多いので紹介させていただきます。それは、MEDLINEデータベースの無料化です。米国国立医学図書館(National Library of Medicine; NLM)が構築してきた医学系抄録データベースは、かつては有料のオンラインないしCD-ROM検索をするものでしたが、1997年6月にMEDLINEは無料化されました。約3,800誌から収録されている900万という数の抄録情報は、いまや人類の共通情報としてインターネットで無料でアクセスできます。使用方法はNLMのホームページ(www.ncbi.nlm.nih.gov)から「PubMed」と「Grateful Med」という2つの異なるインターフェイスのどちらかをを用いて検索します。PubMedはNLMが無料開放しているMEDLINEを検索するためのインターフェイスでDNA/タンパク質の配列データベース、タンパク質の三次元構造データベース、学術誌の全文公開サイトへのリンクがあります。Grateful MedはMEDLINEのほかにもAIDS LINEなどのNLM作成データベースを統

合して検索するための無料システムです。Pub Medとはやや異なる検索システムが使われています。

現在、論文の全文電子化、PDF(Portable Document Format)化にともなって、MEDLINEに論文データが収録されるまでのタイムラグも短くなっています。Pub Medでは論文検索に「過去30日」というような限定をかけることができます。これを利用すると、もはやフロッピーディスクで配布される文献速報情報(Current Contents on diskette)よりも早く、論文情報を知ることができます。

また、鍼に関連する海外の情報はwww.acupuncture.comが詳しく、ここから最新の鍼に関する情報を調べることが出来ます。さらに健康法一般の質問に関する答え、現在、世界的に注目されている代替医療に関する情報はwww.drweil.comが鍼も含めて非常に詳しく調べることが出来ます。

ここで代替医療とは何かと思われた方もあると思いますので簡単に説明いたします。代替医療とは英語のオルタナティブ・メディスン(Alternative Medicine)を直訳した語で簡単に言えば近代西洋医学以外の医療法という意味です。NIH(National Institutes of Health)にはNational Center for Complementary and Alternative Medicine(NCCAM; www.altmed.od.nih.gov)があり最新のNIHの研究情報を調べることも出来ます。

現在、インターネットに接続しているコンピュータでは、このように世界中の有効な情報を検索することが出来ます。論文作成にぜひ有効に利用してください。

# 《新着東医系図書及び医学系視聴覚資料一覧》

(平成10年1月～12月収蔵分)

書名	著者名等	出版社
はり入門 臨床にすぐ役立つ	森 秀太郎	医道の日本社
鍼灸臨床医典 ー初心者のための取穴法解説ー	間中 喜雄	〃
誰にもわかる鍼灸経絡治療講話	本間 祥白	〃
伝統鍼灸治療法 臨床家のための 病症別	池田 政一	〃
鍼灸師・柔整師のためのマルチハンドブック	吉元 昭治	〃
クリニカル・カイロプラクティック・テクニク	Kim Christensen	〃
中国針灸学 Q&A	● 瑞 編著	〃
あん摩・マッサージ・指圧・はり・きゅう 受験 ポイントマスター		〃
基礎科目編 (旧共通科目編 2) 改訂版	執筆小委員会 編著	〃
経絡流注講義	横田 観風	〃
経絡と指圧	増永 静人	〃
バイ・デジタル Oーリングテストの実習 図説	大村 恵昭	〃
医家のための鍼術入門講座 改訂第2版	間中 喜雄	〃
鍼灸臨床 問診・診察ハンドブック	出端 昭男	〃
トリガーポイント検索法と治療法		
ー鍼療法とカイロプラクティック的手技療 法の実際ー	黒岩 共一, 大川 泰	〃
ツボ診断法	盖国 才	〃
開業鍼灸師のための診察法と治療法 1総論・腰痛	出端 昭男 著	〃
鍼灸医学辞典	森 秀太郎 編	〃
カイロプラクティック教本 四肢編 図と写真で学ぶ	山根 悟 著	〃
モビリゼーション・テクニク	ジョン・ブラックマン, カレン・ブリップ	〃
カイロプラクティック教本 体幹編 図と写真で学ぶ	山根 悟	〃
入門カイロプラクティック	大川 泰	谷口書店
杉山流三部書	杉山 和一	〃
よくわかる奇経治療	宮脇 和登	〃
経絡相関論	織田 啓成	〃
指圧療法講義録 復刻版		
耳針法の臨床	坂下 孝則	〃
臨床医のための針灸漢方治療指針	柱本 俊二, ● 正義	〃
耳介医学概論	ポール F. M. ノジエ	〃
月刊 手技療法 第1巻～第5巻 93年版～97年版		
目でみる中国推拿基本手技のテクニク	李 強	〃
オステオパシーの診断と治療 ー仙骨を中心とした診かたー	レイモンド・リチャード	〃
背中痛み ー手技による診断と治療ー	ジョン・マックエム・メンネル	〃
カイロプラクティック概論	鈴木 正教	〃
A.T.スティルの世界 ーオステオパシーの父ー	M. A. レイン	〃
局所診断治療学 ー反射理論とその実際ー	吉元 昭治	エンタプライズ
脊椎対照 機能的診断法 治療篇	濱添 罔弘	〃
東洋医学と交流分析 ー鍼灸臨床への応用ー	木下 晴都	〃
実用推拿療法 絵で見る ー部位別手技の基本手順ー	孫 維良	〃
中医正骨実技 写真で見る	孫 維良	〃
救急操体法 ー痛いとき つらいとき がまんしきれないときー	根本 良一	〃
針灸学 経穴篇	天津中医学院	東洋学術出版
図解 鍼灸臨床手技の実際	尾崎 昭弘	医歯薬出版
素問攷注	森 立之	日本内経医学会
中国針灸読本 ーはだしの医者まねをしようー	有田 典生	甲陽書房

鍼を打つ人 一心とからだ、目覚めへの旅—	竹村 文近	集英社
臨床鍼灸 経絡経穴書集成 第1冊～第7冊 経脈發揮 首書十四経 他オリエント	臨床文献研究所	オリエント出版社
トリガーポイント・マニュアル		
筋腹痛と機能障害 第Ⅲ～Ⅳ巻 下肢編 (1) (2)	Janet G.Travell, David G. Simons	エンタプライズ
脈力気力健康全書 一脈診と東洋医学治療の指針—	角貝 醸計	ベースボール・マガジン社
鍼灸師・柔道整復師のための局所解剖カラーアトラス	北村清一郎	南江堂
ツボ刺激法 電子鍼療法 一脳内活性は電子鍼で—	三宅 篤	海苑社
鍼を打つ人 一心とからだ、目覚めへの旅—	竹村 文近	集英社
ひとりのできる即効ツボ療法		
一簡単にできる症状別治療法—		
ツボ刺激療法全書 大活字 速効	芹澤 勝助 著	(池田書店)
21世紀の医学 一井穴刺絡学・頭部刺絡学論文集—	三心堂出版社 編	(三心堂)
ザ・マッサージ	浅見 鉄男 著	(近代文芸社)
鍼治療学の基礎と臨床Ⅲ 鍼作用機序研究の検討 欧州編	中山 明善, 森松 昭雄 著	(山海堂)
刺絡間見録 (東洋医学古典復刻叢書 2)	宮沢 康朗, 戸田 一雄	メディサイエンス社
吸角療法	伊藤 大助	自然社
深谷灸法 図説 一臨床の真髄と新技術—	目黒 章布	緑書房
弁釈鍼道秘訣集 一打鍼術の基礎と臨床—	入江 靖二	〃
針灸舌診アトラス	藤本 蓮風	〃
一診断基礎と臨床の実際— (漢方原色シリーズ2)	藤本 蓮風, 平田耕一	〃
針灸治療361問 (漢方・針灸問題集シリーズⅡ)	森 和	〃
針灸入門669問 (漢方・針灸問題集シリーズⅠ)	森 和	〃
お灸療法の実際 一熱くないすえ方と病気別特効穴—	深谷伊三郎	〃
脈状診のみかた考え方 一「難経」取穴による経絡治療—	橋本 正博	医歯薬出版
鍼灸読本 十四経図解 増補新訂版	代田 文誌	春陽堂
Standard acupuncture nomenclature. 2nd ed.	WHO	
Medical acupuncture. —A Western scientific approach.—	Jacqueline Filshie, Adrian White. (ed.)	Churchill Livingstone
からだの痛みがとれる本 一浪越指圧—	浪越徳治郎, 浪越満都子	同文書院
すぐできる特効ツボ健康法 図解	佐藤 一美	高橋書店
花のもつ癒しの魅力 一フラワーヒーリング図鑑—	アン マッキンタイア	産調出版
フットマッサージレッスン アロマセラピー		
一リフレクソロジーできれいになる！—		双葉社
整体法 3 一井本邦昭の腰痛講座—	井本 邦昭	三樹書房
背中にふれて病気を治す		
一病気別・家庭でできる背骨矯正健康法—	丸茂 眞	農山漁村文化協会
背骨矯正ストレッチ 一ゆがみを直して病気を治す—	甲木 寿人	同文書院
整体119番	池内 一彦	ベースボール・マガジン社
スポーツ整体・家庭整体 一薬無用の自然療法—	佐藤 彰	〃
整躰醫典 復刻版	平賀 臨	谷口書店
背中を見ればあなたの運命が分かる	息吹 友也	ごま書房
足裏のツボ健康法 一ボケ予防・疲労回復—	安東 春樹	東京書店
医療の革命 一難病に苦しむ患者に贈る—	John F. O'Quinn	星雲社
老化ではない あなたも治る!!		
一誰にでもできる治し方・予防法—	坂本 恒夫	千草書房
中高年の体の疲れをとる本 一たちまち気分爽快！—	五味 雅吉	青春出版社

==== (視聴覚資料) =====

医学大辞典 南山堂 CD-ROM プロメディカ for Windows & Macintosh		(南山堂)
ナースのための英会話 実践1 外国人外来患者への対応		
実践2 外国人入院患者への対応	日野原重明	ジェムコ
北辰会方式診断法 1～3 北辰会方式総論・舌診 I～III	藤本 蓮風	ジャパンライム

# 〈図書館よりのお知らせ〉

## 1、図書館利用上のお願い

- (1) 本等の持ち込み許可を受けて入館した方は、退館時に持ち込み許可カードの返却と同時に持ち込んだ本等のチェックを必ず受けて退館して下さい。
- (2) 本の汚損、破損が見受けられます。本は、皆さん方が利用される大切な大学の資産です。取り扱いに充分気を付けましょう。
- (3) 閲覧した本やメモ用紙等を机に散乱させて退館する人が居ます。使用した本は元の場所へ、不要物は、ごみ箱へ!!。
- (4) 飲み残しのカンジューズ等を荷物置き場に置いてあるのを見かけます。他の人の荷物を汚したり、館内汚損の原因となりますので飲食物は持ち込まないようにして下さい。
- (5) 館内での携帯電話の使用は、他の入館者の迷惑になりますので禁じています。携帯する場合も呼び出し音はOFFにしておいて下さい。

以上は、ご存知の通り大勢の人たちが図書館を快適に利用する上での基本的なマナーですので、お互いに守るよう気を付けましょう。

## 2、紛失図書 の 追跡調査結果等について

平成9年4月の蔵書点検で紛失していた201冊の図書について、平成10年8月26日～7日に第4回目の追跡調査(分類番号0.80～491.88を対象)を実施し1冊を発見。過去の発見冊数と合わせて9冊となり、紛失冊数は残り192冊となりました。

本、雑誌を無断帯出している人は、至急返却願います!!

## 3、購読中止の外国雑誌について

図書館運営委員会で、雑誌利用アンケート結果や、関係分野のユニット長の意見等も参考にし、利用頻度がゼロ又は少ない、次の9タイトルを1999年1月から購読中止にすることが決まりました。

- (1) Acta Anatomica
- (2) Biophysical Journal.
- (3) Cell Proliferation
- (4) European Biophysics Journal.
- (5) Experimental Neurology.
- (6) Health Psychology.
- (7) Neurobiology.
- (8) Progress in Biophysics and Molecular Biology.
- (9) Ultramicroscopy.

## 4、図書館図書選定をメールで実施

図書館運営委員による図書館図書の選定を従来の回付方式から学内ランを利用したメール方式で実施し、発注までのスピード化を図ります。今後選定申し込みや、選定結果の連絡もメールで行えるよう調整をしたいと考えております。

## 5、平成9年度の蔵書現況について ( )の数は外国書

平成10年3月31日現在の蔵書冊数は45,785冊で、昨年より、1,619冊の増。

その内訳は、一般図書35,249(8,519)、点字図書1,404、製本雑誌8,357(4,159)、視聴覚資料775(88)となりました。

雑誌は、学術雑誌191(96)、一般雑誌19(1)、計210(97)種となりました。

## 6、平成9年度利用者区分別貸出件数

〈人数は延べ人数〉

月	区分	1年生	2年生	3年生	4年生	院 生	卒 研 生	その他	教職員	小 計
合 計	人数	688	699	454	775	190	110	54	195	3,165
	%	21.7	22.1	14.3	24.5	6	3.5	1.8	6.1	100
	冊数	1,014	974	627	1,092	448	243	99	580	5,077
	%	20	19.2	12.3	21.5	8.9	4.8	1.9	11.4	100
前 年 度	人数	409	603	438	768	187	131	29	239	2,804
	%	14.6	21.5	15.6	27.4	6.7	4.7	1.0	8.5	100
	冊数	618	820	610	1,127	417	338	101	920	4,951
	%	12.5	16.6	12.3	22.8	8.4	6.8	2.0	18.6	100

## 7、図書館図書選定申込みについて

図書館の蔵書として、購入を希望する場合は、選定申込書に記入の上、受付にお申し出下さい。



## 編集後記

図書館長に就任して最初の“駒の館だより”です。前館長から、マンネリを脱するために少し変えるようにいわれていたのですが、いかがでしょうか。部分的ではありますが、カラー印刷に変えてみました。先入観にとらわれなくて、明るい気持ちでとりくみたいという自己表現のつもりですが。

原稿の依頼にあたっては、運営委員の1先生等に助言をいただきました。先生方のキャラクターがたいへんよくわかる原稿をいただけたのではないかと思います。

今、時代の大きな変わり目にあって、大学も時代の変化と無縁ではありません。大学が変われば、図書館もそして館報も変わります。変わるものと変わってはならないものを見極めながら、進んでいきたいと思っております。多くの方々のご意見をお待ちしています。(k. k)

〈写真協力：写真部〉